

**l'arte di creare immagini
attraverso l'uso di segni
e colori su di una superficie**

è

LA PITTURA

può essere

figurativa

astratta

**soggetto
riconoscibile**

**il soggetto
non c'è**

GENERI PITTORICI

si riconoscono in base ai soggetti rappresentati

il ritratto

**figura
intera
o mezzo
busto**

paesaggio

**sogg.
paesaggio**

**genere
religioso**

**sogg.
religiosi,
santi,
madonne,
ecc...**

**genere
storico**

**episodi
storici**

**natura
morta**

**oggetti
vari:
fiori,
frutta,
libri,
vasi,
ecc...**

tecnica usata

affresco,tempera,pittura a olio,
mosaico,acquarello

supporto usato

supporto mobile
tela-tavola-carta

supporto fisso
parete-muro

funzione

celebrativa
in onore di un personaggio
importante

narrativa
racconta una storia

educativa
serve per educare

decorativa
serve per decorare

è il
messaggio
dell'opera

SCHEMA DI LETTURA

questa opera è una:

1
pittura
figurativa
o astratta

2
di genere...

3
la tecnica
usata è...

4
il supporto
è...

5
la funzione
è...

l'arte di creare figure tridimensionali

è

LA SCULTURA

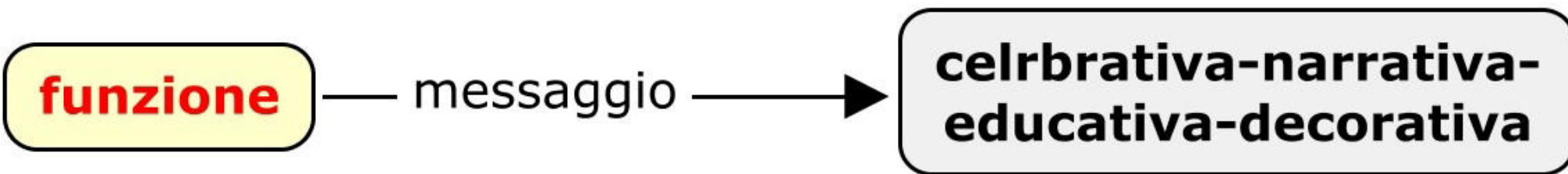
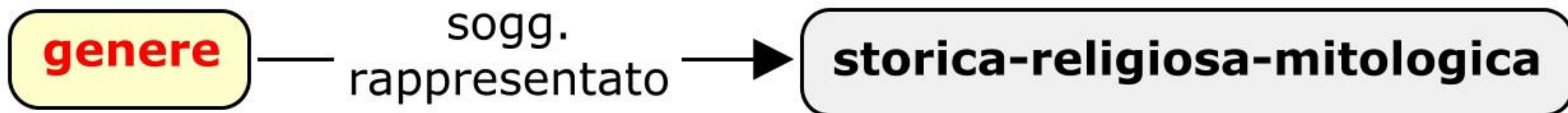
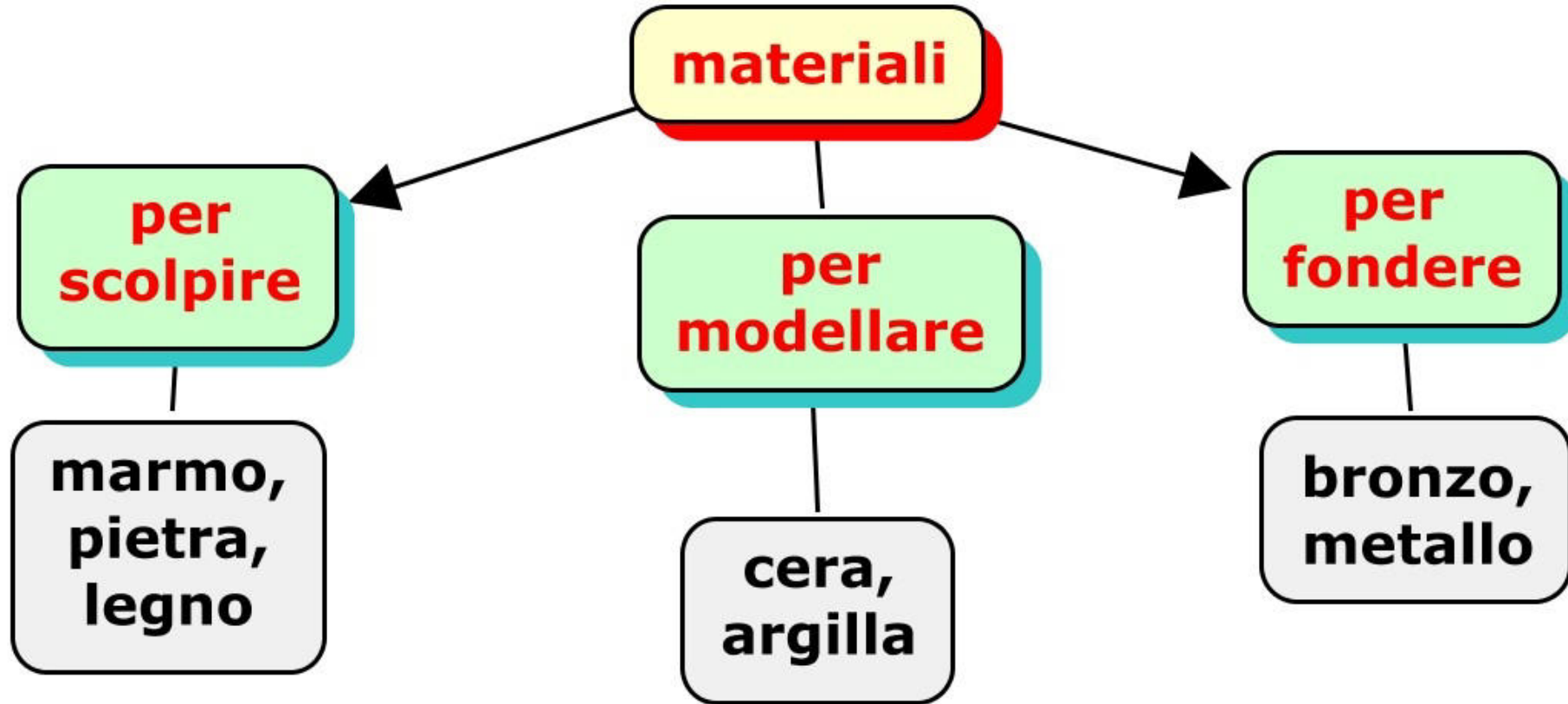
può essere

a rilievo

a tutto tondo

**si può
osservare
frontalmente**

**si può
osservare
da tutti
i lati**



scheda di lettura

questa opera è una:

scultura a tutto tondo o rilievo

il materiale usato è...

la tecnica usata è..

il genere dell'opera è...

la funzione è...

l'arte di progettare e costruire edifici

è

ARCHITETTURA

materiale usato

funzione:
a cosa serve l'edificio

architettura di tipo

legno,
pietra,
marmo,
mattoni,
cemento

civile

religioso

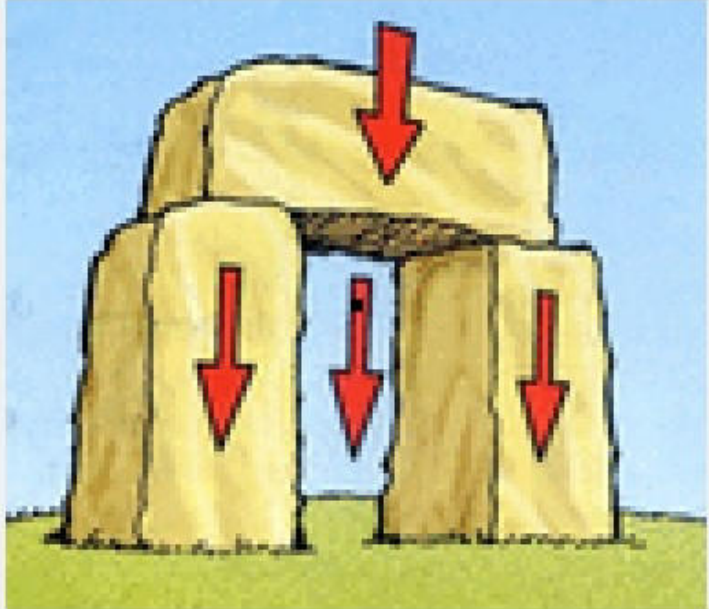
case, teatri,
scuole,
castelli...

chiese,
conventi,
moschee,
sinagoghe

SISTEMA COSTRUTTIVO:

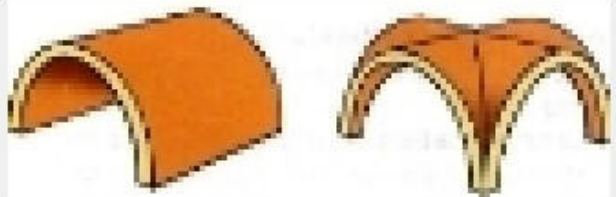
Sistema trilitico

cioè delle tre pietre
è il più antico



Sistema archivoltato

dall'epoca dei romani in poi...



scheda di lettura

questa opera è una architettura....

**il materiale
usato è...**

**il sistema
costruttivo è...**

**la funzione
dell'edificio è...**